

Contexte – Collaborations interdisciplinaires (co-encadrements)

Prosodie / Versification / Développement

E. Delais-Roussarie (LLING)

A-C. Simon (VALIBEL)
A. Colau

Ch. Dodane

L. Baqué



Intérêt croissant Langage & Musique

→ **Rythme**

Psycho. clinique

Sciences de la motricité

L. Bouvet (CERPPS)

J. Tallet
Ch. Daigmorte
A. Desbernats
A. Guesde

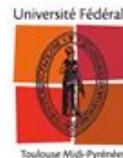


Remédiation



Apprentissage L2

H. Sahraoui
A-F. Gindre
M. Jucla, C. Soum
R. Missire, J. Hattouti



Ch. Alazard
L. Judkins
S. Kim

Psycho. Cog & Dev

Traitement automatique

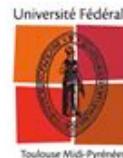
J. Provasi (EPHE)

J. Farinas
R. André-Obrecht
R. Vaysse
A. Marczyk



NeuroCognition (comparée)

M. Bourjade
M. Dafreville



A-C. Rattat (Scote)



R. El Yagoubi

R. Sichel-Bazin

Groupe de travail sur le rythme (2021 ...)

Outils conceptuels Informatique Outils conceptuels Linguistique /Prosodie Outils conceptuels Psychologie Cognitive Outils conceptuels Sciences Motricité

RYTHME SUPRAMODAL

